

## LES AVENTURES DE TINTIN

## LES BOULES CRISTAL



CASTERMAN

## LES BOULES DE CRISTAL





APRÈS DEUX ANS D'ABSENCE L'EXPÉDITION SANDERS-HARDMUTH EST RENTRÉE EN EUROPE

L'expédition ethnographique Sanders-Hardmuth vient de rentrer en Europe après un long et fructueux voyage au Pérou et en Bolivie.

Les explorateurs ont traversé des territoires fort peu connus où ils ont découvert plusieurs tombeaux incas.

Dans l'un d'eux, notamment, ils ont trouvé une momie encore coiffée du « borla » ou diadème royal en or massif. Certaines inscriptions funéraires ont permis d'établir avec certitude qu'il s'agissait de l'Inca Rascar Capac.





Songezà tous les égyptologues qui sont morts mystérieusement après avoir ouvert le tombeau de ce Pharaon... Yous verrez, la même chose arrivera à ceux qui ont violé la sépulture de cet Inca...



J'en suis sûr!...Aussi, pourquoi ne laisse-t-on pas ces genstranquilles? ...Que dirions-nous si les Égyptiens ou les Péruviens venaient, chez nous, ouvrir les tombeaux de nos rois?...Hein, que dirions-nous?...



Mais . . .
excusezmoi:je vois
que je suis
arrivé à
destination.

















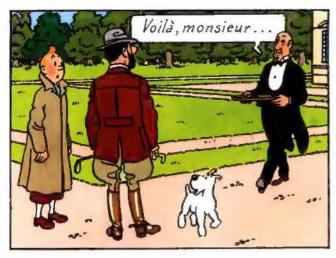


























































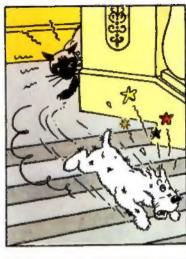




























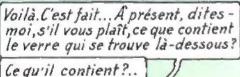




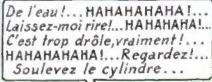














HAHAHAHAHA!...De l'eau!...







Excusez-moi, capitaine, mais il y a dans tout ceci quelque chose qui m'échappe...Car enfin, c'est toujours de l'eau, qu'il y a dans ce verre...



De l'eau!...Vous en avez de bonnes, vous!...De l'eau!... Vous êtes vrai ment drôle!





Mille millions de mille milliards de mille sabords de tonnerre de Brest! c'est de l'eau!





Du vin?... Voyons, capitaine, voyons! vous ne parlez pas sérieusement!... Comment de l'eau pourrait-elle se changer en vin?... Cela est impossible.





Bruno, le roi des illusionnistes, dont le numéro passe actuellement au Music -Hall-Palace... Voilà quinze jours que j'assiste à toutes les représentations et que j'essaye de découvrir son truc



Hier je croyais enfin l'avoir trouvé, et, au lieu de cela, mille sabords! de l'eau, de l'eau, de l'eau, de l'eau, de l'eau, de l'eau, de l'eau!...Mais ce soir, tonnerre de Brest! j'y retourne, et vous m'accompagnez...Et cette fois, mille tonnerres! je saurai comment il procède!...





Et regardez bien comment il fait, n'est-ce pas . . .

Oh! nous avons tout le temps! Il y a d'autres numéros avant le sien .

ll y a d'abord Ragdalam, le fakir, et sa voyante extralucide Yamilah. Puis vient Ramon Zarate, le lanceur de poignards . Ensuite . . .





Mesdames et messieurs, les expériences aux quelles je vais avoir le plaisir de vousfaire assister sont les mêmes que celles que j'ai eu l'hon-ter...

... devant Son Altesse le Maha radjah d'Hambalapur et qui m'ont
valu d'être décoré de l'ordre du
Grand Naja rose. J'ajoute que le secret du mystérieux pouvoir que je
détiens m'a été révélé par le célèbre yogi Chandra Patnagar Rabad... Et maintenant, mesdames et
messieurs, j'ai l'honneur de vous
présenter le plus grand
phénomène du siècle;
j'ai nommé madame Yamilah.





























Voyons I si c'est une plaisanterie, elle est de très mauvais goût!... Mon mari se porte à merveille... C'est insensé!









Mesdames et messieurs, nous nous excusons d'interrompre un instant le spectacle pour une communication personnelle et urgente... Madame Clairmont, qui se trouve dans la salle, est priée de rentrer immédiatement chez elle: son mari vient de tomber gravement malade.







Mesdames et messieurs, le pénible incident qui vient de se produire ayant fortement impressionné madame Yamilah, la direction se voit dans l'obligation de passer immédiatement au numéro suivant...
Voici donc Ramon Zarate, le célèbre lanceur de poi gnards...





Señores et señoras, lé nouméro qué yé vais avoir l'honneur d'éxécouter dévant vous étant estrèmément dangé reux, yé mé permets de vous démander lé plous grand silence...



vos jumelles, voulez - vous?

Passez - moi

























Il y a trois jours, ça a failli tourner mal...
Le poignard s'est planté tout juste au bord de la cible... Un centirmètre de plus, et l'Indien était transpercé!





































(1) voir le SCEPTRE D'OTTOKAR





























Caramba!...Tintin!...
Mon ancien aide de camp!...
Amigo mio,quellé sourprise!...Ay!Dios de mi vida!...
Qué yé souis heureux.
dé vous revoir!





Los amigos de nuestros amigos son nuestros amigos!...
Enchanté, señor colonel, enchanté!
Enchanté...



Cé brave Chiquito!...Dépouis qué la police est vénue vérifier nos passéports et nos permis dé seyour, il voit des policiers partout...













Vous avez été certainement sourpris de me voir sour la scène d'un mousic-hall, n'est-ce pas? ... Qué voulez-vous? C'est la vie!...ll y a eu oune révolution, là-bas, dans mon pays...



...et c'est lé général Tapioca, cette vieille canaille, qui a pris lé pouvoir. Alors, vous comprenez, y'ai dou m'expatrier, et, après toutes sortés dé métiers, yé suis dévénou lanceur de poignards...



Excusez-moi,mais il est temps de regagner nos places,si nous ne voulons pas manquer le prestidigitateur.

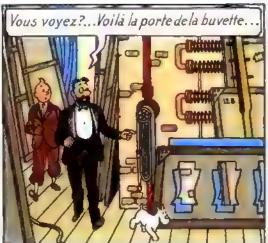


Excusez-moi de vous quitter s. vite, mais nous vou drions assister au numéro du prestidigitateur . . . Au revoir, mon général.







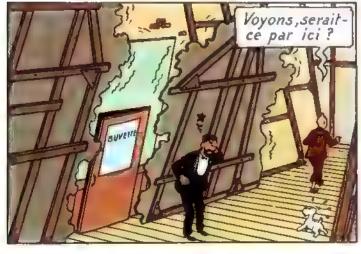








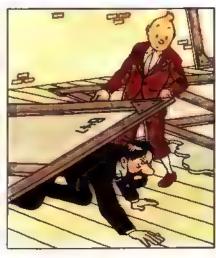






















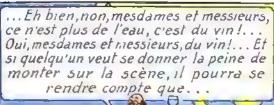






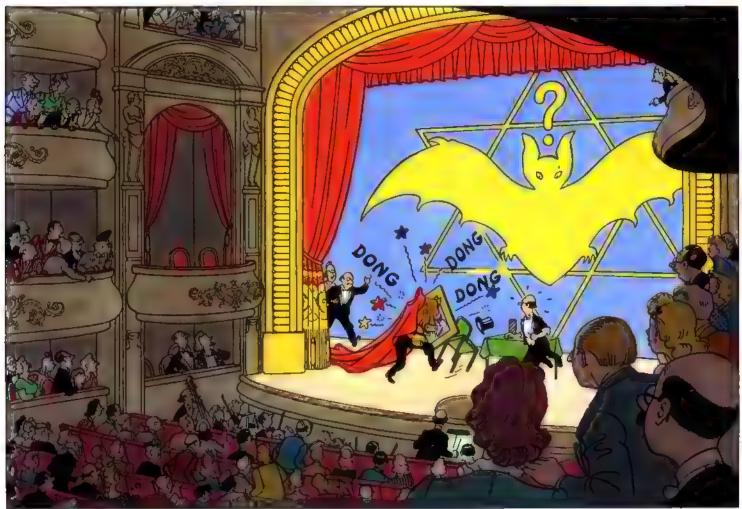










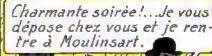




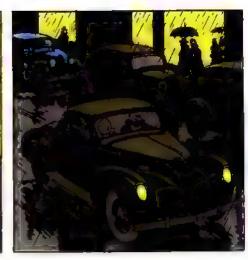


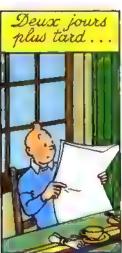


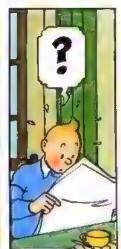










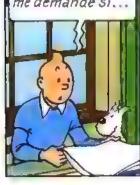


UNE ÉTRANGE
ÉPIDÉMIE
APRES LE CINÉASTE
CLAIRMONT
LE PROFESSEUR
SANDERS-HARDMUTH
EST FRAPPÉ PAR
UN MAL MYSTÉRIEUX
Avant-hier dans la soirée
le cinéaste Clairmont, ren
tré récemment d'un voyage
ation en Amérique

Songez à tous les égyptologues qui sont morts mystérieusement après avoir ouvert le tombeau de Tout-Ankh-Amon...Vous verrez, la même chose arrivera à ceux qui ont violé la sépulture de ce roi inca...



Qui sait si ce brave homme n'avait pas raison?... Je me demande si...





Bonjour!...Quelles nouvelles?...

Euh...Ça va...Oui,ça va...On ne peut pas dire que ça ne va pas...

> Oui,ça va,ça va...Je dirais même plus: on ne peut pas dire que ça ne va pas...

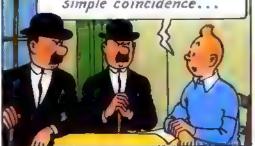


Oui...Euh...Vous avez lu le journal, ce matin?..." Une mystérieuse épidémie"?...Le professeur Sanders-Hardmuth?..



Ah! oui ... Et ... Que pensez - vous de cette histoire?...

Je ne sais pas... Cela me paraît étrange, bien sûr, mais enfin, c'est peut-être une simple coïncidence...



Non, non, il y a là plus qu'une coïncidence...

Sans doute avez-vous raison, mais comment le prouver?...
Et d'abord, quelle est cette mystérieuse maladie?...



Ce n'est pas, à proprement parler, une maladie... Les deux victimes ont été trouvées endormies, l'une à sa table de travail, l'autre dans sa bibliothèque... D'après un premier examen, il semble que les explorateurs soient plongés dans une sorte de sommeil l'éthargique ou hypnotique.















Allô! la Sûreté?...Donnezmoi le laboratoire, je vous prie...Allô, docteur Simon?...lci, Dupont... Non, avec T, comme Théodule...Oui...Eh bien?Cette analyse?...Comment?



Le professeur Laubépin!!... C'est inouï!...Trouvé endormi dans sa salle de bains!... Oui...Toujours les mêmes petits éclats de cristal... C'est inouï...Et l'analyse, où en est-on?



Rien de très précis...Nous avons cependant puétablir que ces éclats de cristal proviennent de petites ampoules sphériques...Celles-ci contenaient probablement le produit...



...qui a plonge les victimes dans cette espèce de sommeil lé - thargique...Maintenant, quel est ce produit? Nous n'en sa - vons rien...Oui, les recherches continuent...Je vous tiendrai au courant...Au revoir.



Je n'en reviens pas! Le professeur Laubépi !... C'est inouïn!...

Et de trois!...















Oui...Oui...Oui, je viens de lire les journaux...Comment? Le professeur Laubépin, lui aussi?... Et...Non...Que dites-vous?... Des éclats de cristal ?...Tonnerre!on ne m'avait pas menti!





Je saute dans un taxi et j'arrive.
En attendant, avertissez messieurs
Cantonneau, Hornet et Bergamotte.
Dites-leur de ne pas sortir... Et
surtout qu'ils se méfient des fenêtres!... Oui, des fenêtres!... Moi?...
Soyez tranquille, je me tiens
sur mes gardes!... À tout à
l'heure!... J'arrive...

Il va venir. Il a l'air d'en savoir long, ce Charlet. Il a dit qu'il fallait prèvenir les autres explorateurs, leur recommander de ne pas sortir et de se méfier des fenêtres!

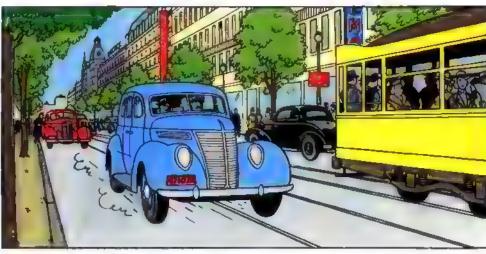




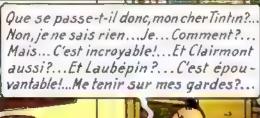














Oui, soyez très prudent...Et surtout ne restez pas près des fenêtres...Oui, des fenêtres...C'est...



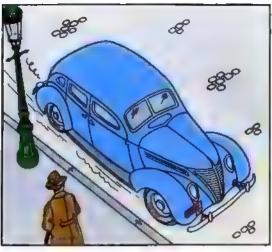






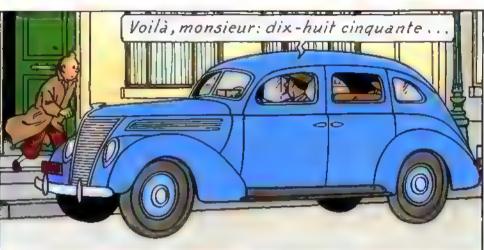
Il est arrivé quelque chose au professeur Cantonneau!...Je cours chez lui... Vous de votre côté, avertissez tout de suite les deux autres explorateurs.

















Cet homme a été victime d'un attentat. Dites-moi, vous êtes-vous arrêté en cours de route?

Non... Ah!si!... Une seule fois, à un carrefour où le feu



Oh! je me souviens!...
C'est à ce moment que la chose a dû se produire... Un autre taxi est venu se ranger à notre gauche et j'ai entendu un petit bruit de verre brisé... Mais je nyai pas attaché d'importance...
La voie était libre et je suis reparti...



Bien!sonnez aupremier...
Vous répéterez tout cela aux deux messieurs qui se trouvent là-haut: ils sont de la police...Moi, je m'en vais prévenir le professeur Hornet...







... Ainsi donc, des sept explorateurs qui ont pris part à l'expédition, seuls messieurs Hornet et Bergamotte n'ont pas subi le sort de leurs compagnons. Jour et nuit, leur demeure est surveillée par la police, de même que le musée d'Histoire naturelle dont M. Hornet est le conser-













Sapristi!...Incroyable!... C'est mon correspon dant de lava qui m'envoie un papillon d'une espèce inconnue qu'il a capturé là-bas . . .



C'est magnifique!...
Voyons ce curieux
lépidoptère...





Moi, c'est mon devoir, monsieur le conservateur, et le devoir, c'est le devoir...Je dirais même plus: c'est...c'est le devoir...





















Oui, oui, ça va. Mais nous avons eu chaud. Nous venons d'ouvrir un colis qui nous semblait suspect. Heureusement, il ne contenait qu'un papillon. Regardez, le voici...

Oh! qu'il est beau!















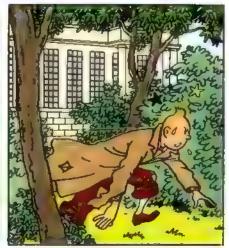






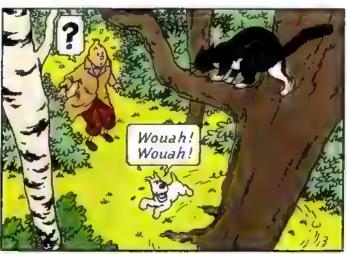


























"L'affaire dite des Boules de Cristal continue de passionner l'opinion publique. S'agit-il, comme tout le porte à croire, de la vengeance d'un Indien fanatique, résolu à punir les audacieux qui ont profané la sépulture du roi inca Rascar Capac?...



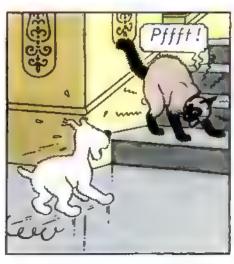
"C'est possible. On peut néanmoins se demander pourquoi, dans ce cas, le mystérieux vengeur n'a pas purement et simplement tué ses victimes au lieu de les plonger dans ce sommeil léthargique...









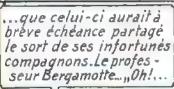














Bergamotte!...Comment! C'est lui, le dernier des sept?... Çà, par exemple! Je le connais très bien, Bergamotte!...Nous avons fait toutes nos études ensemble...

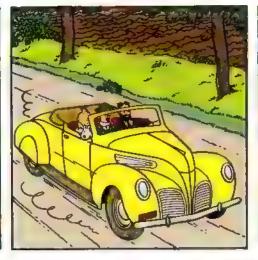


Yous connaissez M. Bergamotte, l'américaniste?...C'est chez lui, je crois, que se trouve la momie de Rascar Capac?



Cela me ferait grand plaisir. Je vous remercie.







Nous voudrions voir le professeur Bergamotte...



Haddock...Tintin... Tournesol...C'est bien.Attendez ici. Je vais voir si vous pouvez être reçus.



Diable! on n'entre pas ici comme dans un moulin!

Que voulex-vous, c'est la consigne...

Ca va: ces messieurs peuvent entrer.













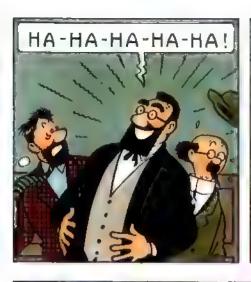


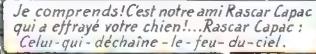
















Çà, par exemple! Nous qui parlions précisément de Rascar Capac , Celui - qui - déchaîne - le-feu-du-ciel, je crois que nous allons être servis : regardez . . .

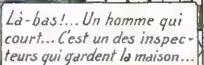




Vous avez une voiture découverte, n'estce pas?... Je vous conseille de la mettre à l'abri... Les orages, dans la région, sont souvent très violents.



















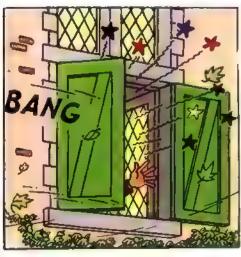
































"Dans des milliers de lunes viendront sept étrangers au visage pâle, et ilsprofaneront la demeure sacrée de Celuiqui-déchaîne-la-foudre. Et ces profanateurs emporteront le corps de l'Inca dans leur lointain pays. Mais la malédiction divine s'attachera à leurs pas et les poursuivra par delà les mers et les monts..."











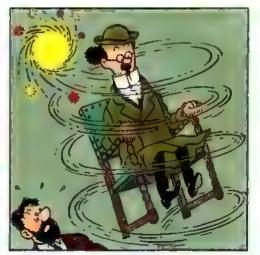




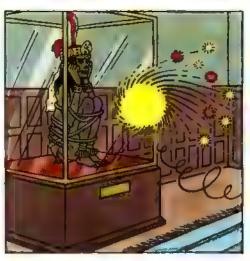










































Mon Dieu! quel bonheur! j'ai rêvé!... C'est le vent qui a ouvert brusquement la fenêtre!











Our, je... j'ai eu un affreux cauchemar!... Ce Rascar Capac est entré dans ma chambre... Il avait à la main une grosse boule de cristal qu'il a lancée, de toutes ses forces, sur le sol... C'est inouï! j'ai rêvé la même









Il est là, je vous dis!...C'est l'Indien que nous avons vu en bas!...Il est entré dans ma chambre en brandissantune grosse boule de cristal!...

(à, par exemple! encore le même rêve!...C'est extraordinaire!































































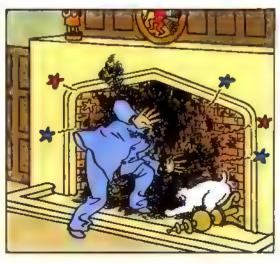


















































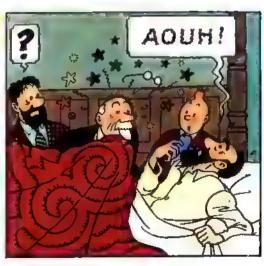




































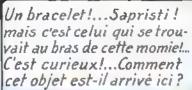
Allons!mon chapeau,









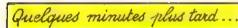




ll est magnifique!... De l'or massif, sans aucun doute...Je vais le mettre et aller me montrer ainsi, mine de rien...







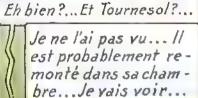
Tournesol?...Au jardin... Je suis sûr qu'il est occupé à faire fonctionner son pendule... Attendez, je vais le chercher...

































La trace d'une main sanglan-

Qui?...Le bandit de cette nuit, parbleu!...Voilà pourquoi on ne l'a pas retrouve!...Blessé, traqué, ne sachant plus où aller, il s'est réfugié au sommet de cet arbre...























































Sauvages!...Gredins!...Analphabètes!...Va-nu-pieds!... Ectoplasmes!...Cornichons!...

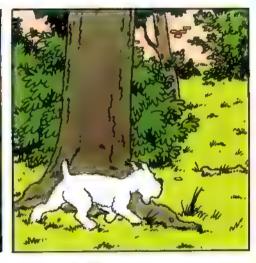
Capitaine!...Je vais ramper jusqu'au pavillon...
Vous, vous tirerez de
temps en temps un coup
de feu...Voici votre browning...Je vous le lance...

















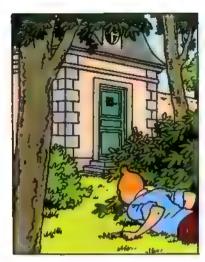




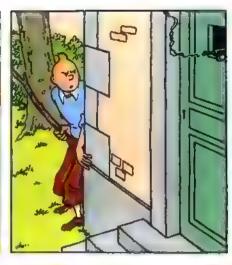


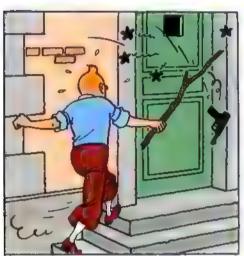


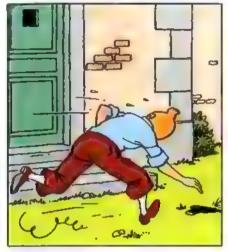






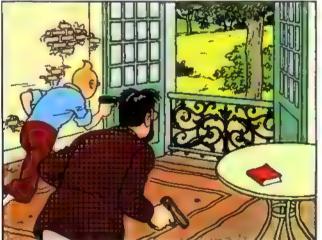


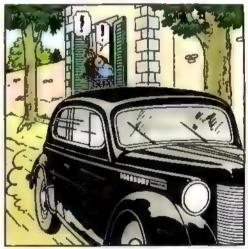
































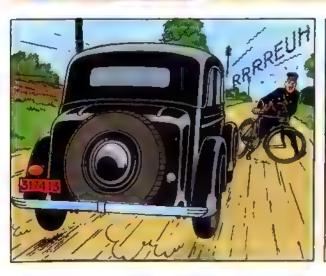




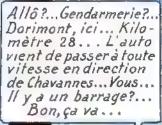






































C'est invraisemblable!...Par où est-elle allée?...Un paysan... Je vais lui demander...



Une auto noire?... Je ne sais pas si c'est celle que vous cherchez, mais il y en a une qui a tourné ici, à droite, dans le bois... Il y a de ça trois quarts d'heure...









Allô.ouil...Oui...Eh bien?..On l'a retrouvée!...C'est magni... Comment? Vide ...



Vite, capitaine, faisons un saut jusque-là!... Peut-être y apprendronsnous quelque chose...







Alors, on l'a retrouvée ici?.. Comme ça, abandonnée?

Oui,mais ses occupants n'iront pas loin! Toute la région est cernée, et onfait des battues dans les bois... C'est un de vos amis qu'ils ont enlevé?



C'est Tournesol, malheureux!...
Tournesol!... Une crème d'homme!...Un cœur d'or!... Et c'est lui
que ces misérables ont enlevé!...
Et pourquoi?... Pourquoi, tonnerre
de Brest?... Vous le savez, vous?



Eh bien, Sherlock Holmes?... Vous trouvez quelque chose?... Peut-être...



Dites-moi, brigadier, vous vous trouviez à un des barrages, n'estce pas? Alors vous devez avoir vu passer une grosse voiture beige...



Ma foi, vous avez raison!. ll est passé une auto bei ge... Une conduite intérieuře... C'est même moi qui l'ai fait stopper ...



Ah! non, pourquoi?...Mais,attendez...Celui qui était au volant avait l'air d'un étranger:espagnol,ou brésilien, ou quelque chose dans ce genre-la...Assez gros, basané, moustache et favoris noirs, lunettes d'écaille...



Oui, il y avait quelqu'un à côté de lui...Un étranger, lui aussi: visage osseux, nez busque, lèvres minces ... // y avait encore deux hommes sur la banquette arrière, mais je mai fait que les entrevoir, ceux-là ...



Bon!... Eh bien! on peut arrêter les battues... Inutile d'insister: les bandits sont déjà loin...



Comment je le sais?...Regardez ces traces... Voici celles des pneus de l'Opel... Mais en voici d'autres, différentes, celles de pneus Dunlop, je crois: les pneus d'une autre voiture qui a attendu l'Opel...



C'est juste, mille sa-bords!... Mais comment avez-vous deviné que cette voiture était beige?



Des traces de couleur beige ... Le chemin est étroit. En manœuvrant, une des ailes de la voiture a éraflé cet arbre, y laissant des traces de péinture ...



Ah! les bandits! ... lls ont donc changé de voiture!

> Venez, nous allons immédiatement communiquer tout cela à la police, peutêtre pourra-t-on les arrêter plus loin ...



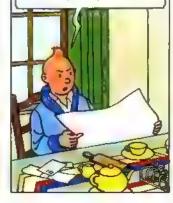
Le lendemain.



"L'auto utilisée par les ravisseurs de M. Tournesol est une conduite intérieure beige ..."
Bon!...Ah!..."Signalement de ses occupants...Type étranger..." C'est cela.." Toute personne qui pourrait fournir des renseigne-ments est priée de se présenter au poste de police ou de gen-dar-merie le plus proche..."



Ca va! tout espoir n'est pas perdu.





Allô!...lci, Dupont...Oui, avecT...Dites donc, il se passe des choses étranges à la clinique où les sept explorateurs ont été hos-pitalisés...Je crois que vous feriez bien de faire un saut jusque-la ...



Est-cedonc si grave?...
Pas possible!...Ah?...
Oui ...Eh bien,c'est entendu, je vais y aller immédiatement.







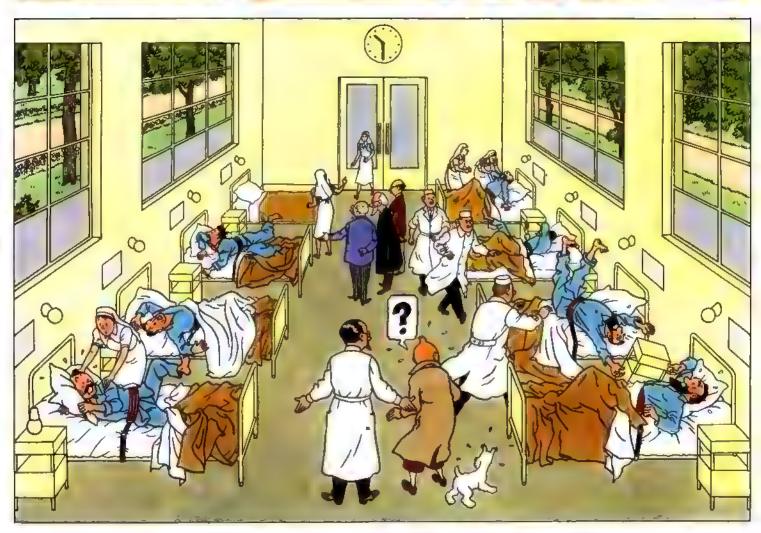
Oui, c'est un phénomène vraiment extraordinaire...
Tous les jours, à la même heure, les sept malades entrent en une sorte de transe inexplicable... D'ailleurs, il est bientôt l'heure de leur crise... Vous allez vous rendre compte ...









































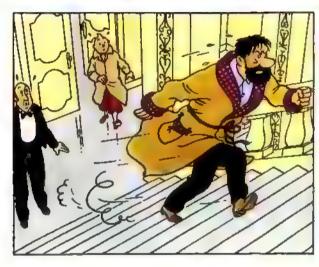
























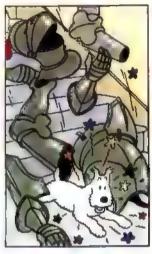










































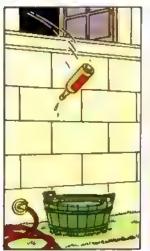






















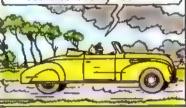




La police m'a téléphoné...L'auto beige a été vue par un garagiste des environs de cette ville, chez qui ses occupants se sont arrêtés pour prendre de l'essence, et elle est repartie en direction du port. Sans aucun doute, les ravisseurs de...



...Tournesol se sont embarqués!...Mais nous nous embarquerons aussi, mille sabords! Et nous l'arracherons des mains de ces iconoclastes de ces vampires, de ces... Et puis, pensez donc: Saint-Nazaire, le port, les quais, l'océan, le vent du large,les embruns qui vous fouettent le visage...









































Non, messieurs, rien de nouveau... Une auto beige, mais était-ce celle dans laquelle se trouvait votre ami ? a été vue, en effet, se diri – geant vers Saint-Nazaire. Mais, depuis, plus rien...



Nous cherchons, c'est tout ce que je puis vous dire...
Quoique, à mon avis, il y ait peu de chances pour que... Vous permettez?

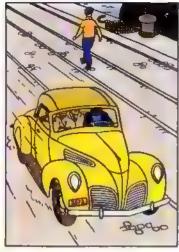


Allô?...Allô?...Oui,ici le commissaire de police...
Oui...Du nouveau?...Quoi?..
Dans un bassin du port?...
Çà, par exemple!



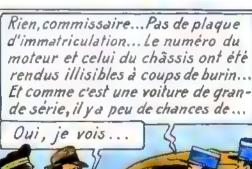
Eh bien, messieurs, vous êtes tombés à pic!...L'auto beige vient d'être retrouvée dans un bassin du port. Si vous voulez m'accompagner, nous irons voir...

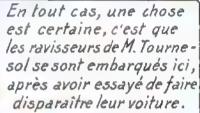
Avec grand plaisir.













Nous allons immédiatement transmettre le signalement de votre ami à tous les paquebots qui ont quitté S:-Nazaire depuis le 12... Et nous attendrons les résultats...

C'est cela, commissaire... Et tenez-nous au courant, voulez-vous?



Tiens, un depart pour l'Amérique du Sud. Dire que les ravisseurs de Tournesol sont peut être à bord... Et peut être Tournesol lui-même... Ce pauvre Tournesol!













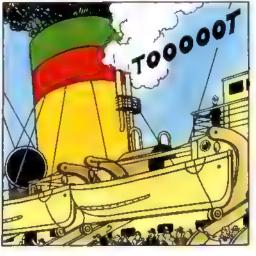














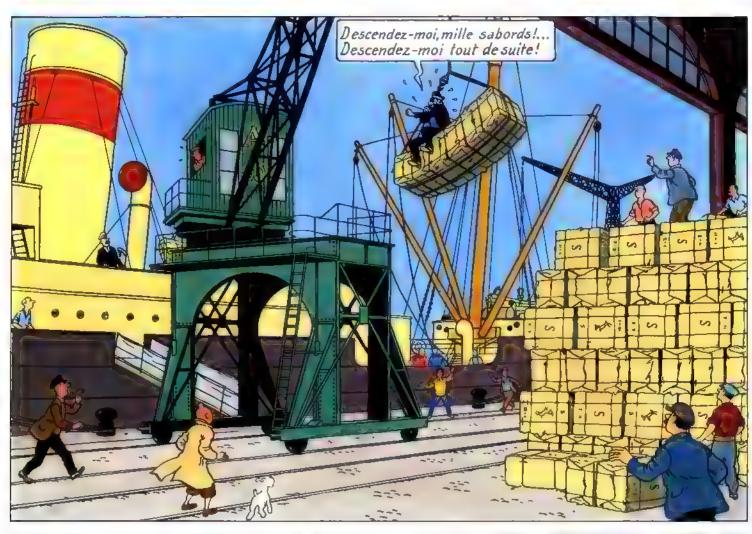






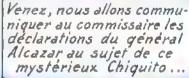














Voilà, tout est noté... Bon... Nous allons essayer de retrouver la trace de ce fameux Chiquito... Il n'est pas impossible, en effet, qu'il ait trem-pé dans cette affaire... De toute façon, je vous tiendrai au courant des résultats de l'enquête...







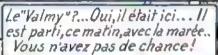






Où donc est le "Valmy"?...Chester m'avait pourtant écrit qu'il était amarré au quai nº 18...Nous allons nous informer...













La farce classique, évidemment!... Une pierre sous un vieux chapeau!











Our...C'est vrai... Et puis ils sont déjà trop loin!

















Ma parole! mais c'est































Au contraire, capitaine, vous serez très aimable avec eux!...D'abord, c'est grâce à eux que nous avons trouvé le chapeau...Ensuite, il leur reste à nous dire dans quelles circonstances ils l'ont trouvé eux-mêmes.















Alors, sous une pile de caisses qu'on venait de sortir de l'entrepôt, j'ai aperçu ce galurin, tout aplati... Mais, croyez-moi, ce n'est pas moi qui ai eu l'idée de faire la farce, c'est mon camarade...



Eh bien! ton camarade a eu là une excellente idée... N'est-ce pas, capitaine?...



ces caisses se trouvaient dans cet entrepôt.

Et maintenant, à la capitainerie du port!...

Nous allons leur demander depuis quand



Le 14...Voyons...Oui, il y avait là le "Pachacamac", un cargo péruvien, arrivé le 10 de Callao avec un chargement de guano, reparti le 14 pour Callao avec une cargaison de bois...

Très bien, je vous remercie.



D'accord Nous partirons donc le plus vite possible pour le Pérou... Demain ou après-demain...Maintenant, je vais téléphoner au commissaire pour lui faire part de notre découverte.

Bon. Et moi je vais téléphoner à Nestor pour lui annoncer notre départ.

Très bien, je vous remercie.

Allô...Oui, c'est moi...Ah? Le chapeau de M. Tournesol?...Yous...Ah!...Oui...Oui.... Evidemment!...Ah! le "Pachacamac"...pour Callao...En effet, cette piste semble intéressante... Entendu, je vais faire le nécessaire... Comment? vous partez pour Callao?... Mais c'est inutile, voyons!... A' votre aise... Quand partez-vous?... Bon... Au revoir... Et bon voyage!





Dites-moi, ce n'est pas l'avion pour l'Amérique du Sud qui s'en va là bas, n'est-ce pas?

Si, c'est lui.

Mon Dieu!mon Dieu!
Quel malheur!...Ah!
quel malheur!...Pauvre,
pauvre monsieur...Ah!
pauvre monsieur!

Qu'y a-t-il?...
Quelque chose
de grave?



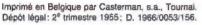
Je vous crois!... Mon maître s'est

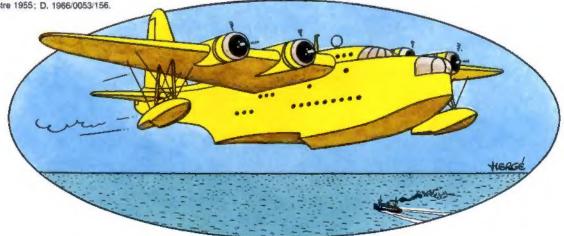
embarqué sans un



Et maintenant, en route pour le Pérou!... Nous serons à Callao avant le "Pachacamac". Là, nous avertirons immédiatement la police et, à l'arrivée du cargo, nous retrouverons Tournesol.

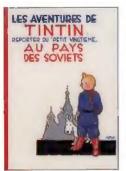
Oui, tout cela est bel et bon, mais je me demande si tout ira aussi bien que vous le supposez...

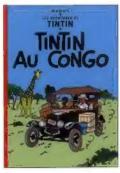


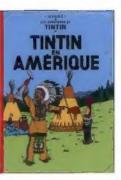


## Les aventures de Tintin et Milou

24 titres disponibles



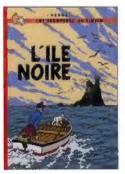


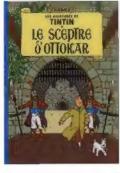


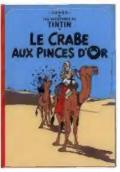












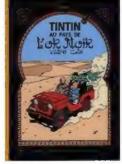








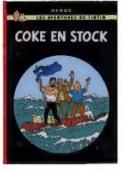


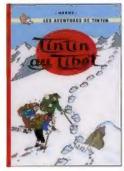








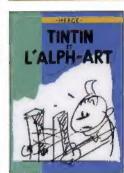












## Fac-similés des premières éditions en noir et blanc

Tintin au pays des Soviets
Tintin au Congo
Tintin en Amérique
Les cigares du pharaon
Le Lotus bleu
L'oreille cassée
L'île Noire
Le sceptre d'Ottokar
Le crabe aux pinces d'or

- Fac-similés des premières éditions en couleurs
   L'île Noire
- Les aventures de Tintin au cinéma Le lac aux requins

## · Archives Hergé

Tome 1: Totor - Tintin 1930-1933 Tome 2: Quick et Flupke - M. Mops Tome 3: Tintin 1934-1937 Tome 4: Tintin 1938-1941

· Les exploits de Quick et Flupke

Les exploits de Quicl
Jeux interdits
Tout va bien
Haute tension
Toutes voiles dehors
Chacun son tour
Pas de quartier
Pardon, madame...
Vive le progrès
Catastrophe
Farces et attrapes
Coups de bluff
Attachez vos ceintures

- Les aventures de Jo, Zette et Jocko Le testament de M. Pump Destination New-York
  - Le Manitoba ne répond plus L'éruption du Karamako La vallée des Cobras
- Les aventures de Popol et Virginie Popol et Virginie chez les Lapinos